

EGY CSODÁLATOS TRIPLÁZÁS TÖRTÉNETE...

A kollégiumok közötti vetélkedők során az elmúlt három évben megszületett egy olyan csapat, amely eredményeivel végleg beírta magát intézményünk archívumába. Mondhatjuk ezt azért, mert olyan témákban halmoztak sikert sikerre, amely nem csak, hogy nem tartozik az iskolai profiljaink közé, hanem a legtöbb hétköznapi ember számára egyáltalán nem ismert. Ezek a versenytémák (*Sárköz népművészete, Székelyföld népművészete, A Moldvai Csángók és a Bukovinai Székelyek*) egyetlen tanórán sem említődnek meg egy pillanatra sem, ezért csak rendkívül odaadó és alázatos módon lehet rájuk felkészülni a sok iskolai tanulnivaló és egyéb teendő mellett.

Erre a mai fiatalság nagy része sajnos már nem képes, de a Neumannban mégis akadt három csodálatos teremtes, akik ezt a gyötrelmes munkát felvállalták, és fáradtságot, szenvedést nem ismerve tették nap, mint nap a dolgukat. Ők pedig mindannyian a 11/T AJTP-s évfolyam tanulói, és a Mátyás úti kollégium diákjai. Név szerint pedig **Baranyai Daniella (11/G)**, **Kulcsár Dorottya (11/H)** és **Lázár Roxána (11/C)**, akik a három említett témában is diadalmaskodtak, ráadásul meggyőző fölénnyel. Az ellenfeleknek esélyük sem volt még arra sem, hogy megszorítsák őket.

Abban nagyon reménykedünk, hogy jövőre még esetleg vállalnak legalább egy megmérettetést, ugyanis számukra is közeledik a vég, vagyis az érettségi, illetve abban is, hogy sikerül egy hozzájuk hasonló csapatot újra összehozni, amely nagyon nehéz, szinte lehetetlen feladat lesz. De addig is legyünk nagyon büszkék rájuk, mert az iskola és a kollégium történetének egyik legeredményesebb, veretlen csapata lettek. Szép volt, lányok, köszönjük nektek az eddigi csodás sikereket!



A triplázó „népművész” lányok balról jobbra haladva: Lázár Roxána, Kulcsár Dorottya, Baranyai Daniella