

Osztályterem színház: Klamm háborúja



Klamm tanár úr németet tanít. Tavaly egy lány öngyilkos lett, mert nem kapta meg a kettést németből és így nem érettségizhetett. A 7.b osztály pedig őt hibáztatja, és egy hadüzenet levelet küld Klamm tanár úrnak. A darabban persze nem ez a lényeg, de ez adja a kiindulási okot, hogy az egy főszereplős történet kifejlődjön és megmutassa tartalmát. Amikor beléptünk a terembe osztályteremnek volt berendezve, mi pedig padokba ültünk le. Néhányunkat fiktív neveken szólított volt, akivel kezet rázott. Persze mi csak hallgattunk, és volt, hogy neveltünk a szinte már groteszkek kifakadt tanáron. Háborút hirdet az egész iskolában, és a diákokat próbálja maga mellé állítani.

A darab 2002-ben született egy német szerző tollából. Magyarország most próbálja átvenni ezt a stílusú színházi formát és ez a darab egyszerűen kiváló kezdetnek. Tanít és megmutatja, hogy milyen külső szemmel a tanár és a diákok kapcsolata, talán még arra is felhívja a figyelmünk, hogy mit tehetünk azért, hogy nyugodtabbak legyenek az iskolai évek.

„Az iskola kényszer. Mindig is az volt, és mindörökké az is marad, és tanár és diák egyaránt éppen ennek a kényszernek köszönheti, hogy egyáltalán létezik. Mindig reméltem, hogy valaki belátja egyszer ezt, hogy egy szép napon levelet kapok egy volt diákomtól, hogy Klamm tanár úr, önnek igazan volt. És tudják mi a vicc? Hogy sose kaptam ilyen levelet, egyet se. Mindegy, spongyát rá.”



Porogi Éva 10.T