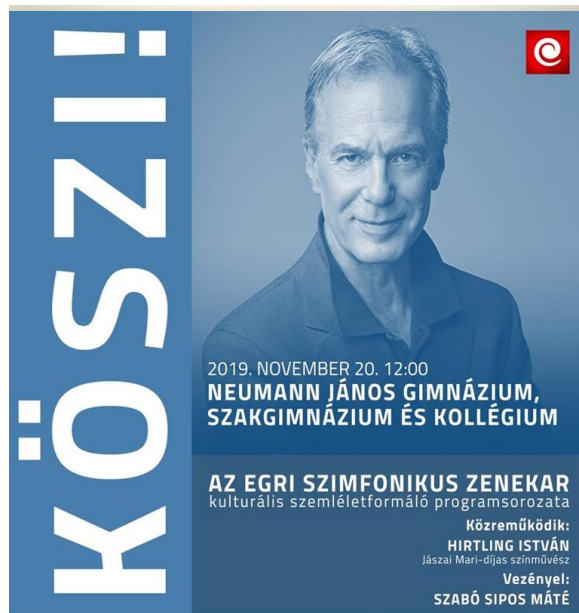


AZ EGRI SZIMFONIKUS ZENEKAR

kulturális szemléletformáló programsorozata keretében
2019. november 20-án koncertezett
iskolánkban



Egri Szimfonikus Zenekar:

*„Van-e jobb szemléltetőeszköze a társadalmi szolidaritásnak, mint a zenekar?
Ahol mindenkinek munkája egyaránt fontos, s ahol egyetlen ember hibája mindent elronthat.*

A zenekar fejleszti a közösségi érzést, megadja a zenei műveltség alapját, amivel aztán szebbé, gazdagabbá válik az ember egész élete.”

- Kodály Zoltán -

A Neumann tanulói figyelemmel hallgatták a Szabó Sipos Máté karmester összekötő szövegét, amelyet a jobb megértés kedvéért készített számunkra.



Mit hallottunk?

... többek között Weiner Leó Csongor és Tünde szvitjéből részleteket.

Weiner Leó - 1885 - 1960

Magyar zeneszerző - zenepedagógus
Kodály és Bartók Béla kor-, és iskolatársa

a rég várt „magyar szimfonikus” zeneszerző

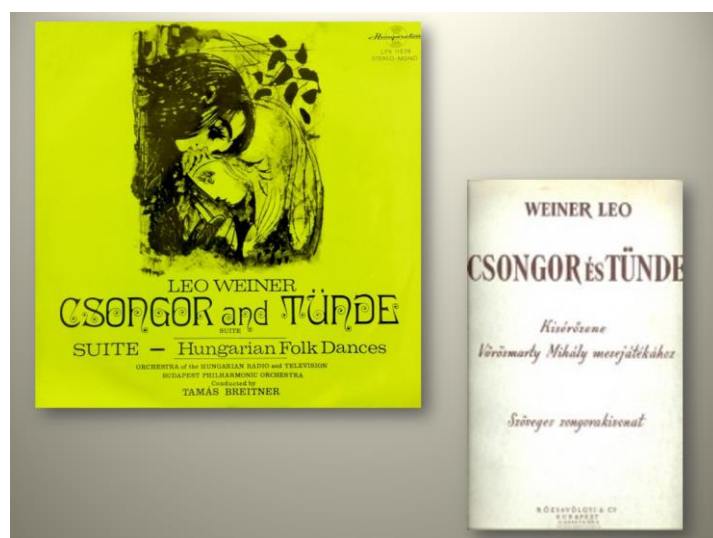
-
a „magyar Mendelssohn”

- Csáth Géza -

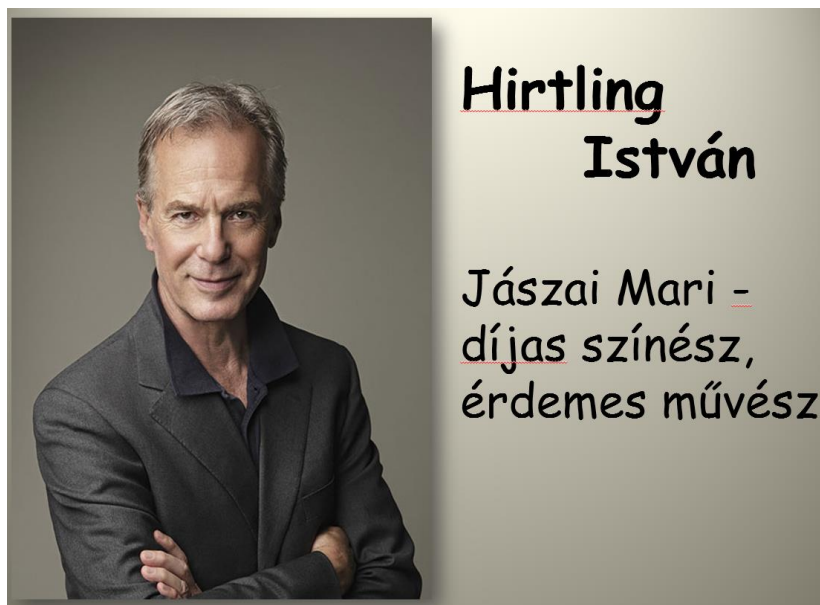
Csongor és Tünde

1916 december 6
Operaház

Az op. 10-es mű végigkísérte
Weiner életét,
ő maga főművének tekintette.



Hirtling István tolmácsolásában részletek hangzottak el Vörösmarty Mihály drámai költeményéből, a Csongor és Tünde c. műből



Köszönjük a művészeknek a nagyszerű élményt!